



Universidad Nacional  
**Federico Villarreal**

**FACULTAD DE HUMANIDADES**  
**ESCUELA PROFESIONAL DE ANTROPOLOGÍA Y**  
**ARQUEOLOGÍA**

**PLAN DE ESTUDIO DE LA CARRERA PROFESIONAL DE**  
**ARQUEOLOGÍA**

**MODALIDAD: PRESENCIAL**

Fecha de actualización:

OCTUBRE 2018

## **PRESENTACIÓN**

El Nuevo Plan Curricular es una respuesta a la necesidad de un cambio trascendental en la concepción de la carrera de Arqueología; cuyo perfil debe ser acorde con las nuevas tendencias en la preservación de la memoria de los pueblos, a través de toda su existencia. Desde las primeras manifestaciones culturales con el hombre transhumante y recolector, pasando por el proceso de sedentarización y domesticación de plantas y animales, hacia la construcción social del paisaje que evoca nuestra historia e identidad. Este nuevo Plan Curricular, también debe llenar los vacíos en cuanto al avance de la tecnología para resolver los problemas metodológicos y epistemológicos de la ciencia arqueológica que en los últimos años, ha entrado en una franca diversificación del ejercicio profesional y fundamentalmente la investigación y puesta en valor a través de los megaproyectos de inversión, tales como las Unidades Ejecutoras donde un buen contingente de arqueólogos operan ya en el área de gestión, área técnica y área de investigación . Es por ello, nuestro equipo de docentes conscientes de esta problemática formulamos una nueva visión en la malla curricular que se ajusta a la formación tecnológica, académica, humanística de nuestros futuros profesionales en arqueología que tendrán un perfil competitivo a los nuevos retos de la carrera de arqueología.

La tendencia de esta malla es insertar a nuestros profesionales de arqueología a los programas de desarrollo del país tanto en los rubros de la vivienda, programas viales, energéticos, minería, agricultura y todo cuanto implique movimiento e impactos de transformación del paisaje y como parte de la Evaluación del Impacto Ambiental.

## **I. OBJETIVOS ACADÉMICOS**

- 1.1 Formar profesionales con capacidades en formular y ejecutar proyectos de investigación arqueológica en todas sus modalidades.
- 1.2 Formar profesionales con capacidades de gestión cultural en la administración y defensa del patrimonio arqueológico mueble e inmueble.
- 1.3 Inculcar la autovaloración, el enfoque humanístico y el ejercicio de la ética.
- 1.4 Fomentar el respeto a las normas de convivencia entre personas y participación en trabajos grupales y proponer evaluaciones críticas.

## **II. PERFIL DEL INGRESANTE Y DEL GRADUADO**

### **2.1 PERFIL DEL INGRESANTE**

#### **Dimensión Actitudinal**

- Muestra actitud y motivación para trabajos de campo.
- Asume conciencia crítica sobre la naturaleza del ser humano y la ética a través de la reflexión sociocultural del pasado.
- Expresa interés y actitud para buscar en el pasado explicaciones y valoración de la identidad nacional.
- Muestra respeto por los derechos de las personas y el medio ambiente.
- Autovaloración, personalidad y capacidad de emprendimiento.

#### **Dimensión Cognoscitiva**

- Comprende los determinantes sociales, ambientales y la construcción de las identidades con enfoque humanístico.
- Reconoce la diversidad geográfica, natural y humana como potencial e insumo para comprender el pasado y el presente de los pueblos.
- Reconoce los valores culturales e históricos del Perú con enfoque sociocultural y de desarrollo sostenible.
- Redacta textos de manera orgánica, precisa y lógica con manejo de las reglas gramaticales y de sintaxis.

#### **Dimensión Procedimental**

- Identifica los problemas socioculturales del pasado y del presente planteando alternativas de solución.
- Interpreta los datos de campo a través de la tecnología de registro y softwares.
- Resuelve problemas básicos de ordenamiento de los datos de un reconocimiento de campo.

## **2.2 PERFIL DEL GRADUADO**

### **Competencias Genéricas**

- Construye capacidades en formular y ejecutar proyectos de investigación arqueológica.
- Desarrolla habilidades en gestión y administración del patrimonio cultural.
- Inculca la autovaloración, el enfoque humanístico y el ejercicio de la ética.
- Fomenta la valoración de las identidades culturales y la defensa del patrimonio material e inmaterial de los pueblos andinos amazónicos.
- Comprende y valora las manifestaciones materiales, ideológicas, políticas y tradicionales, como expresión de la diversidad cultural de nuestra sociedad, base de la identidad, tomando en consideración el carácter pluricultural y multilingüe de la sociedad peruana.
- Trabaja de manera colaborativa y utiliza adecuadamente las herramientas tecnológicas en su desempeño académico

### **Competencias Específicas**

- Ejecuta proyectos arqueológicos clasificados según Ministerio de Cultura (MC) en: Proyectos de Investigación Arqueológica (PIA), Proyectos de Evaluación Arqueológica (PEA), Proyectos de Rescate Arqueológico (PRA), Planes de Monitoreo Arqueológico (PMA) y Proyectos de Emergencia (PE).
- Ejecuta monitoreo arqueológico y residente de campo.
- Aplica los sistemas de registro de campo y muestreo de superficie con excavación, permitiendo la evaluación rápida y económica de un sitio arqueológico.
- Elabora informes de campo de las distintas intervenciones y peritajes.
- Es competente para impartir charlas de inducción en las distintas obras donde se ejecuta PMA, PEA al personal participante incluyendo a los beneficiarios directos.
- Todos los actos de su competencia están dotados de alta valoración del patrimonio cultural cargado de un enfoque humanístico y ética profesional.

### III. CUADRO DE DISTRIBUCIÓN DE ASIGNATURAS

#### PRIMER SEMESTRE

No.	CÓDIGO	ASIGNATURAS	TIPO DE CURSO	TIPO DE ESTUDIOS	HT	HP	CRED.	THT	THP	THA	N° ASIGNATURA
1		Inglés I	Obligatorio	General	0	2	1	0	32	32	
2		Lenguaje	Obligatorio	General	2	2	3	32	32	64	
3		Método del Trabajo Universitario	Obligatorio	General	2	2	3	32	32	64	
4		Filosofía General	Obligatorio	General	2	2	3	32	32	64	
5		Matemática	Obligatorio	General	2	2	3	32	32	64	
6		Proceso Histórico Peruano	Obligatorio	General	2	2	3	32	32	64	
7		Geografía General	Obligatorio	Específico	2	2	3	32	32	64	
8		Sociología	Obligatorio	General	2	2	3	32	32	64	
TOTAL					14	16	22	224	256	480	

#### SEGUNDO SEMESTRE

No.	CÓDIGO	ASIGNATURAS	TIPO DE CURSO	TIPO DE ESTUDIOS	HT	HP	CRED.	THT	THP	THA	N° ASIGNATURA
9		Inglés II	Obligatorio	General	0	2	1	0	32	32	1
10		Lógica	Obligatorio	General	1	2	2	16	32	48	4
11		Lingüística	Obligatorio	Específico	2	2	3	32	32	64	
12		Comunicación y Redacción Académica	Obligatorio	General	2	2	3	32	32	64	2
13		Economía	Obligatorio	General	1	2	2	16	32	48	
14		Ecología y Medio Ambiente	Obligatorio	General	2	2	3	32	32	64	7
15		Teoría Antropológica	Obligatorio	Específico	3	2	4	48	32	80	
16		Informática Aplicada a la Arqueología I	Obligatorio	Específico	2	2	3	32	32	64	
TOTAL					13	16	21	208	256	464	

**TERCER SEMESTRE**

No.	CÓDIGO	ASIGNATURAS	TIPO DE CURSO	TIPO DE ESTUDIOS	HT	HP	CRED.	THT	THP	THA	N° ASIGNATURA
17		Ingles III	Obligatorio	General	0	2	1	0	32	32	9
18		Metodología de la Investigación Científica	Obligatorio	General	2	2	3	32	32	64	3
19		Constitución Y Derechos Humanos	Obligatorio	General	2	2	3	32	32	64	
20		Ética y Responsabilidad Social	Obligatorio	General	1	2	2	16	32	48	
21		Estadística Aplicada A la Investigación	Obligatorio	Especifico	2	2	3	32	32	64	
22		Informática Aplicada a la Arqueología II	Obligatorio	Especifico	2	2	3	32	32	64	16
23		Zoarqueología	Obligatorio	De especialidad	1	2	2	16	32	48	
24		Iconografía	Obligatorio	De especialidad	2	2	3	32	32	64	
<b>TOTAL</b>					<b>12</b>	<b>16</b>	<b>20</b>	<b>192</b>	<b>256</b>	<b>448</b>	

**CUARTO SEMESTRE**

No.	CÓDIGO	ASIGNATURAS	TIPO DE CURSO	TIPO DE ESTUDIO	HT	HP	CRED.	THT	THP	THA	N° ASIGNATURA
25		Metodología de las Ciencias Humanas	Obligatorio	Especifico	2	2	3	32	32	64	18
26		Taller de Liderazgo y Responsabilidad Social	Obligatorio	Especifico	2	2	3	32	32	64	20
27		Paleografía Siglos XVI - XVII	Obligatorio	Especifico	2	2	3	32	32	64	
28		Etnografía Andina	Obligatorio	De especialidad	2	2	3	32	32	64	
29		Etnohistoria del Perú Siglo XVI	Obligatorio	De especialidad	2	2	3	32	32	64	6
30		Semiótica de la Imagen	Obligatorio	De especialidad	2	2	3	32	32	64	24
31		Historia del Arte Americano	Obligatorio	De especialidad	2	2	3	32	32	64	
<b>TOTAL</b>					<b>14</b>	<b>14</b>	<b>21</b>	<b>224</b>	<b>224</b>	<b>448</b>	

**QUINTO SEMESTRE**

No.	CÓDIGO	ASIGNATURAS	TIPO DE CURSO	TIPO DE ESTUDIOS	HT	HP	CRED.	THT	THP	THA	N° ASIGNATURA
32		Arqueología Andina I: Los Orígenes	Obligatorio	De especialidad	3	2	4	48	32	80	
33		Dibujo y Topografía	Obligatorio	De especialidad	2	2	3	32	32	64	
34		Teoría Arqueológica I	Obligatorio	De especialidad	2	2	3	32	32	64	
35		Seminario Taller de Campo I: Métodos y Técnicas	Obligatorio	De especialidad	2	2	3	32	32	64	
36		Conservación del Material Mueble	Obligatorio	De especialidad	2	2	3	32	32	64	
37		Patrimonio Arqueológico y Gestión Cultural	Obligatorio	De especialidad	2	2	3	32	32	64	
38		Apreciación Estética y Musical	Obligatorio	Específico	1	2	2	16	32	48	
<b>TOTAL</b>					<b>14</b>	<b>14</b>	<b>21</b>	<b>224</b>	<b>224</b>	<b>448</b>	

**SEXTO SEMESTRE**

No.	CÓDIGO	ASIGNATURAS	TIPO DE CURSO	TIPO DE ESTUDIOS	HT	HP	CRED.	THT	THP	THA	N° ASIGNATURA
39		Arqueología Andina II: Formaciones Sociales y Religiosas	Obligatorio	De especialidad	3	2	4	48	32	80	32
40		Métodos de Investigación Arqueológica: Excavaciones	Obligatorio	De especialidad	2	2	3	32	32	64	
41		Teoría Arqueológica II	Obligatorio	De especialidad	2	2	3	32	32	64	34
42		Arqueología del Viejo Mundo I	Obligatorio	De especialidad	2	2	3	32	32	64	
43		Seminario Taller de Campo II: Reconocimiento de Sitios Arqueológicos	Obligatorio	De especialidad	2	2	3	32	32	64	35
44		Investigación I	Obligatorio	Específico	2	2	3	32	32	64	
45		Gestión de la Innovación y el Emprendimiento	Obligatorio	Específico	2	2	3	32	32	64	
<b>TOTAL</b>					<b>15</b>	<b>14</b>	<b>22</b>	<b>240</b>	<b>224</b>	<b>464</b>	

**SÉPTIMO SEMESTRE**

No.	CÓDIGO	ASIGNATURAS	TIPO DE CURSO	TIPO DE ESTUDIO	HT	HP	CRED.	THT	THP	THA	N° ASIGNATURA
46		Arqueología Andina III: Diversidad Social y Política	Obligatorio	De especialidad	3	2	4	48	32	80	39
47		Antropología Física I	Obligatorio	De especialidad	2	2	3	32	32	64	
48		Arqueología del Viejo Mundo II	Obligatorio	De especialidad	2	2	3	32	32	64	42
49		Diseño de Proyectos de Investigación Arqueológica	Obligatorio	De especialidad	2	2	3	32	32	64	
50		Análisis de los Asentamientos Humanos	Obligatorio	De especialidad	2	2	3	32	32	64	
51		Investigación II	Obligatorio	Específico	2	2	3	32	32	64	44
52		Arqueología Amazónica I	Obligatorio	De especialidad	2	2	3	32	32	64	
<b>TOTAL</b>					<b>15</b>	<b>14</b>	<b>22</b>	<b>240</b>	<b>224</b>	<b>464</b>	

**OCTAVO SEMESTRE**

No.	CÓDIGO	ASIGNATURAS	TIPO DE CURSO	TIPO DE ESTUDIO	HT	HP	CRED.	THT	THP	THA	N° ASIGNATURA
53		Arqueología Andina IV: Estado y Organizaciones Sociopolíticas	Obligatorio	De especialidad	3	2	4	48	32	80	46
54		Arqueología Amazónica II	Obligatorio	De especialidad	2	2	3	32	32	64	52
55		Antropología Física II: Forense	Obligatorio	De especialidad	2	2	3	32	32	64	47
56		Arqueología de América I: Norte y Mesoamérica	Obligatorio	De especialidad	2	2	3	32	32	64	
57		Taller de Tesis	Obligatorio	Específico	2	2	3	32	32	64	
58		Arquitectura y Urbanismo Prehispánico	Obligatorio	De especialidad	2	2	3	32	32	64	50
59		Arqueología Histórica e Industrial	Obligatorio	De especialidad	1	2	2	16	32	48	
<b>TOTAL</b>					<b>14</b>	<b>14</b>	<b>21</b>	<b>224</b>	<b>224</b>	<b>448</b>	

## NOVENO SEMESTRE

No.	CÓDIGO	ASIGNATURAS	TIPO DE CURSO	TIPO DE ESTUDIO	HT	HP	CRED.	THT	THP	THA	N° ASIGNATURA
60		Arqueología Andina V: Señoríos, Política y Territorialidad	Obligatorio	De especialidad	3	2	4	48	32	80	53
61		Gestión de la Propiedad Intelectual	Obligatorio	Específico	2	2	3	32	32	64	
62		Arqueología de América II: Sudamérica	Obligatorio	De especialidad	2	2	3	32	32	64	56
63		Práctica Pre Profesional I	Obligatorio	De especialidad	3	6	6	48	96	144	
<b>TOTAL</b>					<b>10</b>	<b>12</b>	<b>16</b>	<b>160</b>	<b>192</b>	<b>352</b>	

## DECIMO SEMESTRE

No.	CÓDIGO	ASIGNATURAS	TIPO DE CURSO	TIPO DE ESTUDIO	HT	HP	CRED.	THT	THP	THA	N° ASIGNATURA
64		Arqueología Andina VI: Tahuantinsuyo	Obligatorio	De especialidad	3	2	4	48	32	80	60
65		Museología	Obligatorio	De especialidad	2	2	3	32	32	64	
66		Evaluación del Impacto Ambiental	Obligatorio	Específico	1	2	2	16	32	48	
67		Arqueología de Contrato	Obligatorio	De especialidad	2	2	3	32	32	64	
68		Práctica Pre Profesional II	Obligatorio	De especialidad	3	6	6	48	96	144	63
<b>TOTAL</b>					<b>11</b>	<b>14</b>	<b>18</b>	<b>176</b>	<b>224</b>	<b>400</b>	

## RESUMEN

ASIGNATURAS		CRÉDITOS	
OBLIGATORIOS	ELECTIVOS	OBLIGATORIOS	ELECTIVOS
68	0	204	0
TOTAL ASIGNATURAS		TOTAL CRÉDITOS	
68		204	

## TOTAL HORAS CARRERA PROFESIONAL

TOTAL HT	TOTAL HP	TOTAL HORAS ACADÉMICAS
2112	2304	4416

## IV. DENOMINACION DE LA CARRERA PROFESIONAL, GRADO, TÍTULO PROFESIONAL Y MODALIDAD

Carrera Profesional	:	<b>Arqueología</b>
Grado Académico	:	<b>Bachiller en Arqueología</b>
Título	:	<b>Licenciado en Arqueología</b>
Modalidad	:	<b>Presencial</b>

# V. MALLA CURRICULAR



## MALLA CURRICULAR DE LA CARRERA PROFESIONAL DE ARQUEOLOGÍA

PRIMER SEMESTRE	SEGUNDO SEMESTRE	TERCER SEMESTRE	CUARTO SEMESTRE	QUINTO SEMESTRE	SEXTO SEMESTRE	SÉPTIMO SEMESTRE	OCTAVO SEMESTRE	NOVENO SEMESTRE	DÉCIMO SEMESTRE
ESTUDIOS GENERALES		ESTUDIOS ESPECÍFICOS				ESTUDIOS ESPECIALIZADOS			
01 INGLÉS I CRÉDITOS: 1	RE 09 INGLÉS II CRÉDITOS: 1	RE 17 INGLÉS III CRÉDITOS: 1	RE 25 METODOLOGÍA DE LAS CIENCIAS HUMANAS CRÉDITOS: 3	32 ARQUEOLOGÍA ANDINA I: LOS ORIGENES CRÉDITOS: 4	RE 39 ARQUEOLOGÍA ANDINA II: FORMACIONES SOCIALES Y RELIGIOSAS CRÉDITOS: 4	RE 46 ARQUEOLOGÍA ANDINA III: DIVERSIDAD SOCIAL Y POLÍTICA CRÉDITOS: 4	RE 53 ARQUEOLOGÍA ANDINA IV: ESTADO Y ORGANIZACIÓN SOCIOPOLÍTICA CRÉDITOS: 4	RE 60 ARQUEOLOGÍA ANDINA V: SEÑORÍOS POLÍTICA Y TERRITORIALIDAD CRÉDITOS: 4	RE 64 ARQUEOLOGÍA ANDINA VI: TAHUANTINSUYU CRÉDITOS: 4
02 LENGUAJE CRÉDITOS: 3	RE 10 LÓGICA CRÉDITOS: 2	RE 18 METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA CRÉDITOS: 3	RE 26 TALLER DE LIDERAZGO Y RESPONSABILIDAD SOCIAL CRÉDITOS: 3	33 DIBUJO Y TOPOGRAFÍA CRÉDITOS: 3	40 MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN ARQUEOLÓGICA I: EXCAVACIONES CRÉDITOS: 3	47 ANTROPOLOGÍA FÍSICA I CRÉDITOS: 3	RE 54 ARQUEOLOGÍA AMAZÓNICA II CRÉDITOS: 3	RE 61 GESTIÓN DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL CRÉDITOS: 3	65 MUSEOLOGÍA CRÉDITOS: 3
03 METODOLOGÍA DEL TRABAJO UNIVERSITARIO CRÉDITOS: 3	11 LINGÜÍSTICA CRÉDITOS: 3	19 CONSTITUCIÓN Y DERECHOS HUMANOS CRÉDITOS: 3	27 PALEOGRAFÍA SIGLOS XVI - XVII CRÉDITOS: 3	34 TEORÍA ARQUEOLÓGICA I CRÉDITOS: 3	RE 41 TEORÍA ARQUEOLÓGICA II CRÉDITOS: 3	RE 48 ARQUEOLOGÍA DEL VIEJO MUNDO II CRÉDITOS: 3	RE 55 ANTROPOLOGÍA FÍSICA II: FORENSE CRÉDITOS: 3	RE 62 ARQUEOLOGÍA DE AMÉRICA II: SUDAMÉRICA CRÉDITOS: 3	66 EVALUACIÓN DEL IMPACTO AMBIENTAL CRÉDITOS: 2
04 FILOSOFÍA GENERAL CRÉDITOS: 3	RE 12 COMUNICACIÓN Y REDACCIÓN ACADÉMICA CRÉDITOS: 3	20 ÉTICA Y RESPONSABILIDAD SOCIAL CRÉDITOS: 2	28 ETNOGRAFÍA ANDINA CRÉDITOS: 3	35 SEMINARIO TALLER DE CAMPO I: MÉTODOS Y TÉCNICAS CRÉDITOS: 3	42 ARQUEOLOGÍA DEL VIEJO MUNDO I CRÉDITOS: 3	49 DISEÑO DE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN ARQUEOLÓGICA CRÉDITOS: 3	56 ARQUEOLOGÍA DE AMÉRICA I: NORTE Y MESOAMÉRICA CRÉDITOS: 3	63 PRÁCTICA PREPROFESIONAL I CRÉDITOS: 6	67 ARQUEOLOGÍA DE CONTRATO CRÉDITOS: 3
05 MATEMÁTICA CRÉDITOS: 3	13 ECONOMÍA CRÉDITOS: 2	21 ESTADÍSTICA APLICADA A LA INVESTIGACIÓN CRÉDITOS: 3	RE 29 ETNOHISTORIA DEL PERÚ SIGLO XVI CRÉDITOS: 3	36 CONSERVACIÓN DEL MATERIAL MUEBLE CRÉDITOS: 3	RE 43 SEMINARIO TALLER DE CAMPO II: RECONOCIMIENTO DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS CRÉDITOS: 3	50 ANÁLISIS DE LOS ASENTAMIENTOS HUMANOS CRÉDITOS: 3	57 TALLER DE TESIS CRÉDITOS: 3	RE 68 PRÁCTICA PREPROFESIONAL II CRÉDITOS: 6	
06 PROCESO HISTÓRICO PERUANO CRÉDITOS: 3	RE 14 ECOLOGÍA Y MEDIO AMBIENTE CRÉDITOS: 3	RE 22 INFORMÁTICA APLICADA A LA ARQUEOLOGÍA II CRÉDITOS: 3	RE 30 SEMIÓTICA DE LA IMAGEN CRÉDITOS: 3	37 PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO Y GESTIÓN CULTURAL CRÉDITOS: 3	44 INVESTIGACIÓN I CRÉDITOS: 3	RE 51 INVESTIGACIÓN II CRÉDITOS: 3	RE 58 ARQUITECTURA Y URBANISMO PREHISPÁNICO CRÉDITOS: 3		
07 GEOGRAFÍA GENERAL CRÉDITOS: 3	15 TEORÍA ANTROPOLÓGICA CRÉDITOS: 4	23 ZOOARQUEOLOGÍA CRÉDITOS: 2	31 HISTORIA DEL ARTE AMERICANO CRÉDITOS: 3	38 APRECIACIÓN ESTÉTICA Y MUSICAL CRÉDITOS: 2	45 GESTIÓN DE LA INNOVACIÓN Y EL EMPRENDIMIENTO CRÉDITOS: 3	52 ARQUEOLOGÍA AMAZÓNICA I CRÉDITOS: 3	59 ARQUEOLOGÍA HISTÓRICA E INDUSTRIAL CRÉDITOS: 2		
08 SOCIOLOGÍA CRÉDITOS: 3	16 INFORMÁTICA APLICADA A LA ARQUEOLOGÍA I CRÉDITOS: 3	24 ICONOGRAFÍA CRÉDITOS: 3							
PRIMER SEMESTRE TOTAL CRÉDITOS: 22	SEGUNDO SEMESTRE TOTAL CRÉDITOS: 21	TERCER SEMESTRE TOTAL CRÉDITOS: 20	CUARTO SEMESTRE TOTAL CRÉDITOS: 21	QUINTO SEMESTRE TOTAL CRÉDITOS: 21	SEXTO SEMESTRE TOTAL CRÉDITOS: 22	SÉPTIMO SEMESTRE TOTAL CRÉDITOS: 22	OCTAVO SEMESTRE TOTAL CRÉDITOS: 21	NOVENO SEMESTRE TOTAL CRÉDITOS: 16	DÉCIMO SEMESTRE TOTAL CRÉDITOS: 18
COLOR ÍCONO		ÁREA CURRICULAR							
A		ESTUDIOS GENERALES							
B		ESTUDIOS ESPECÍFICOS							
C		ESTUDIOS ESPECIALIZADOS							
CUADRO CONSOLIDADO									
TOTAL DE ASIGNATURAS					TOTAL DE CRÉDITOS				
68					204				

## VI. TABLA DE EQUIVALENCIAS

### CARRERA PROFESIONAL ARQUEOLOGÍA

PLAN DE ESTUDIOS AÑO 2019				PLAN DE ESTUDIOS AÑO 2007			
CICLO	CODIGOS	ASIGNATURAS	CRÉDITOS	CICLO	CODIGOS	ASIGNATURAS	CRÉDITOS
1		INGLÉS I	1				
1		LENGUAJE	3	1	HUG101	LENGUA CASTELLANA I	4
1		METODOLOGÍA DEL TRABAJO UNIVERSITARIO	3	1	6B0034	MÉTODOS DE TRABAJO UNIVERSITARIO I	4
1		FILOSOFÍA GENERAL	3	1	2A0072	INTRODUCCIÓN A LA FILOSOFÍA	3
1		MATEMÁTICA	3	1	2B0154	MATEMÁTICA MODERNA	3
1		PROCESO HISTÓRICO PERUANO	3	1	HUG103	HISTORIA CRÍTICA DEL PERÚ	3
1		GEOGRAFÍA GENERAL	3	3	4L0017	GEOGRAFÍA HUMANA	3
1		SOCIOLOGÍA	3				

PLAN DE ESTUDIOS AÑO 2019				PLAN DE ESTUDIOS AÑO 2007			
CICLO	CODIGOS	ASIGNATURAS	CRÉDITOS	CICLO	CODIGOS	ASIGNATURAS	CRÉDITOS
2		INGLÉS II	1				
2		LÓGICA	2	2	HUG102	FUNDAMENTOS DE LÓGICA	3
2		LINGÜÍSTICA	3	3	2CO148	INTRODUCCIÓN A LA LINGÜÍSTICA	3
2		COMUNICACIÓN Y REDACCIÓN ACADÉMICA	3	2	2CO151	LENGUA CASTELLANA II	4
2		ECONOMÍA	2				
2		ECOLOGÍA Y MEDIO AMBIENTE	3	4	4F0016	ECOLOGIA Y CULTURA	3
2		TEORÍA ANTROPOLÓGICA	4	5	2F0065	TEORÍA ANTROPOLÓGICA	3
2		INFORMÁTICA APLICADA A LA ARQUEOLOGÍA I	3	6	6D0115	MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN ARQUEOLÓGICA II	4
3		INGLÉS III	1				
3		METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA	3	3	HUG108	INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DE LA CIENCIA	3
3		CONSTITUCIÓN Y DERECHOS HUMANOS	3				
3		ÉTICA Y RESPONSABILIDAD SOCIAL	2				
3		ESTADÍSTICA APLICADA A LA INVESTIGACIÓN	3	1	5B0083	ESTADÍSTICA APLICADA A LA INVESTIGACIÓN	4
3		INFORMÁTICA APLICADA A LA ARQUEOLOGÍA II	3				
3		ZOOARQUEOLOGÍA	2	3	4D0014	ZOOARQUEOLOGÍA	2
3		ICONOGRAFÍA	3	3	IG0003	ICONOGRAFÍA	3

PLAN CURRICULAR AÑO 2019				PLAN ESTUDIOS AÑO 2007			
CICLO	CODIGOS	ASIGNATURAS	CRÉDITOS	CICLO	CODIGOS	ASIGNATURAS	CRÉDITOS
4		METODOLOGÍA DE LAS CIENCIAS HUMANAS	3	4	3B0035	MÉTODO DE TRABAJO UNIVERSITARIO II	4
4		TALLER DE LIDERAZGO Y RESPONSABILIDAD SOCIAL	3	6	210161	DEFENSA NACIONAL	3
4		PALEOGRAFÍA SIGLOS XVI - XVII	3	4	2B0072	FUENTES HISTÓRICAS PERUANAS: CRÓNICAS	3
4		ENTNOGRAFÍA ANDINA	3	9	2B0080	RELIGIONES PREHISPÁNICAS	3
4		ETNOHISTORIA DEL PERÚ SIGLO XVI	3	2	2B0075	INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA	3
4		SEMIÓTICA DE LA IMÁGEN	3	3	HUE232	SEMIÓTICA	3
4		HISTORIA DEL ARTE AMERICANO	3	7	1H0003	HISTORIA DEL ARTE AMERICANO	3
5		ARQUEOLOGÍA ANDINA I: LOS ORÍGENES	4	4	2F0051	ARQUEOLOGÍA ANDINA I: LÍTICO Y ARCAICO	4
5		DIBUJO Y TOPOGRAFÍA	3	5	HUE326	DIBUJO Y TOPOGRAFÍA I	3
5		TEORÍA ARQUEOLÓGICA I	3	4	HUE447	TEORÍA ARQUEOLÓGICA I	3
5		SEMINARIO TALLER DE CAMPO I: MÉTODOS Y TÉCNICAS	3	5	HC0207	SEMINARIO TALLER DE CAMPO I: MÉTODOS Y TÉCNICAS	3
5		CONSERVACIÓN DE MATERIAL MUEBLE	3	9	2F0060	CONSERVACIÓN	2
5		PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO Y GESTIÓN CULTURAL	3	10	HC0199	SEMINARIO DE GESTIÓN CULTURAL	3
5		APRECIACIÓN ESTÉTICA Y MUSICAL	2				

PLAN CURRICULAR AÑO 2019				PLAN ESTUDIOS AÑO 2007			
CICLO	CODIGOS	ASIGNATURAS	CRÉDITO	CICLO	CODIGOS	ASIGNATURAS	CRÉDITOS
6		ARQUEOLOGÍA ANDINA II: FORMACIONES SOCIALES Y RELIGIOSAS	4	5	2F0052	ARQUEOLOGÍA ANDINA II: FORMATIVO	4
6		MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN ARQUEOLÓGICA I: EXCAVACIONES	3	5	6D0114	MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN ARQUEOLÓGICA I: EXCAVACIONES	4
6		TEORÍA ARQUEOLÓGICA II	3	5	HUE448	TEORÍA ARQUEOLÓGICA II	3
6		ARQUEOLOGÍA DEL VIEJO MUNDO I	3	5	HUE323	ARQUEOLOGÍA DEL VIEJO MUNDO I	3
6		SEMINARIO TALLER DE CAMPO II: RECONOCIMIENTO DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS	3	6	HCO214	SEMINARIO TALLER DE CAMPO II: RECONOCIMIENTO DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS	3
6		INVESTIGACIÓN I	3	7	HC0147	SEMINARIO DE TESIS I	3
6		GESTIÓN DE LA INNOVACIÓN Y EL EMPRENDIMIENTO	3	1	HUG106	ACTIVIDAD I	2
7		ARQUEOLOGÍA ANDINA III: DIVERSIDAD SOCIAL Y POLÍTICA	4	6	2F0053	ARQUEOLOGÍA ANDINA III: INTERMEDIO TEMPRANO	4
7		ANTROPOLOGÍA FÍSICA I	3	7	HUE401	ANTROPOLOGÍA FÍSICA I	3
7		ARQUEOLOGÍA DEL VIEJO MUNDO II	3	6	HUE324	ARQUEOLOGÍA DEL VIEJO MUNDO II	3
7		DISEÑO DE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN ARQUEOLÓGICA	3	8	6C0001	ELABORACIÓN DE PROYECTOS	3
7		ANÁLISIS DE LOS ASENTAMIENTOS HUMANOS	3	6	2D0086	ANÁLISIS DE LOS ASENTAMIENTOS HUMANOS	2
7		ARQUITECTURA Y URBANISMO PREHISPÁNICO	3	7	HUE207	ARQUITECTURA Y URBANISMO PREHISPÁNICO	3
7		ARQUEOLOGÍA AMAZÓNICA I	3	7	HUE404	ARQUEOLOGÍA AMAZÓNICA I	3
7		INVESTIGACIÓN II	3				

PLAN CURRICULAR AÑO 2019				PLAN ESTUDIOS AÑO 2007			
CICLO	CODIGO	ASIGNATURAS	CRÉDITO	CICLO	CODIGOS	ASIGNATURAS	CRÉDITO
8		ARQUEOLOGÍA ANDINA IV: ESTADO Y ORGANIZACIONES SOCIOPOLÍTICAS	4	8	2F0054	ARQUEOLOGÍA ANDINA IV: HORIZONTE MEDIO	4
8		ARQUEOLOGÍA AMAZÓNICA II	3	8	HUE405	ARQUEOLOGÍA AMAZÓNICA II	3
8		ANTROPOLOGÍA FÍSICA II: FORENSE	3	8	2F0043	ANTROPOLOGÍA FÍSICA II: FORENSE	3
8		ARQUEOLOGÍA DE AMÉRICA I: NORTE Y MESOAMÉRICA	3	8	2F0057	ARQUEOLOGÍA DE AMÉRICA I: NORTE Y MESOAMÉRICA	3
8		TALLER DE TESIS II	3	8	HC0134	SEMINARIO DE TESIS II	3
8		ARQUEOLOGÍA HISTÓRICA E INDUSTRIAL	3	8	2F0059	ARQUEOLOGÍA HISTÓRICA E INDUSTRIAL	2
9		ARQUEOLOGÍA ANDINA V: SEÑORÍOS POLÍTICA Y TERRITORIALIDAD	4	9	2F0055	ARQUEOLOGÍA ANDINA V: INTERMEDIO TARDÍO	4
9		GESTIÓN DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL	3	2	HUG113	ACTIVIDAD II	2
9		ARQUEOLOGÍA DE AMERICA II: SUDAMERICA	3	9	2F0058	ARQUEOLOGÍA DE AMERICA II: SUDAMERICA	3
9		PRÁCTICA PREPROFESIONAL I	6	9	GA0058	PRÁCTICA PREPROFESIONAL I	3
10		ARQUEOLOGÍA ANDINA VI: TAHUANTINSUYO	3	9	2F0056	ARQUEOLOGÍA ANDINA VI: HORIZONTE TARDÍO	4
10		MUSEOLOGÍA	3	9	HUE519	MUSEOLOGÍA	3
10		EVALUACIÓN DEL IMPACTO AMBIENTAL	2	10	9E0009	EVALUACIÓN DEL IMPACTO AMBIENTAL IV	4
10		ARQUEOLOGÍA DE CONTRATO	3	5	2I0182	LEGISLACIÓN DEL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO	2
10		PRÁCTICA PREPROFESIONAL II	6	10	GA0050	PRÁCTICA PREPROFESIONAL II	6