



Universidad Nacional
Federico Villarreal

EUPG | ESCUELA
UNIVERSITARIA
DE POSGRADO

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

PLAN DE ESTUDIO DE LA MAESTRÍA EN ARQUITECTURA

Fecha de actualización:
Octubre de 2018

I. OBJETIVOS ACADÉMICOS

La propuesta formativa de la Maestría en Arquitectura, ha establecido los siguientes objetivos académicos:

- Promover el interés por la investigación de los componentes socio-culturales y técnico-materiales de los proyectos de arquitectónicos.
- Actualizar e incrementar conocimientos de estética y arquitectura peruana contemporánea
- Desarrollar la capacidad de comprensión de los procesos sociales contemporáneos hacia los cuales que se dirige la disciplina.
- Aumentar la calidad y capacidad proyectual del participante mediante el uso de tecnologías limpias y energías renovables, con una sostenida y clara orientación sustentable
- Desarrollar aplicaciones de tecnología en lo proyectual. Aplicaciones constructivas.
- Generar conocimientos en el campo de la Gestión sostenible del Territorio y la Urbe.
- Comprensión de la complejidad de los sistemas urbanos y territoriales contemporáneos, desarrollar herramientas metodológicas para la planificación territorial sostenible.

II. PERFIL DEL INGRESANTE Y DEL GRADUADO

2.1. Perfil del ingresante

- Poseer el Grado Académico de Bachiller en Arquitectura o áreas afines
- Conocimiento del marco normativo técnico y edificatorio que regulan el ejercicio profesional de la arquitectura, la construcción y el urbanismo.
- Tener conocimientos de humanidades, artes y cultura general.
- Haber participado en la elaboración y desarrollo de proyectos y diseño arquitectónico y/o urbanístico.

Dimensión Actitudinal

- Muestra actitud y motivación necesaria para el análisis y la investigación.
- Responsablemente asume principios y valores con los cuales ejerce profesionalmente con un claro respeto a la disciplina, las normas y leyes y la constitución del Estado.

Dimensión Cognoscitiva

- Es capaz de comprender, analizar y evaluar información a través de lectura y de la interpretación gráfica.
- Correlaciona y asocia información para crear conocimiento nuevo
- Demostrar capacidad para determinar y analizar aspectos susceptibles de investigación en la labor proyectual y en el proyecto arquitectónico.
- Considerar el trabajo proyectual como un sistema interactivo de múltiples entradas: económicas, sociales, tecnológicas, históricas, estéticas.
- Establecer una actitud crítica frente al reduccionismo funcionalista.
- Entender los efectos de la economía de mercado y la especulación inmobiliaria.
- Comprensión del idioma inglés como lengua extranjera, que le facilite el acceso al conocimiento más reciente en su investigación.
- Curiosidad intelectual y deseos de conocimiento para lo cual gestiona y utiliza herramientas científicas y un enfoque racional conducente a resolver problemas de índole profesional, tanto teórico como práctico.
- Reconoce el valor e importancia de las personas en el esfuerzo y producción grupal.

Dimensión Procedimental

- Poseer disposición al cambio y la innovación en la solución de problemas tradicionales.
- Utiliza enfoques divergentes y puntos de vista alternativos.
- Conoce las tecnologías de la información (TIC) y las emplea de manera crítica y reflexiva, para su desarrollo personal y profesional.
- Identifica el componente social de los problemas aplicando las herramientas adecuadas e inteligencia emocional.
- Puede discriminar e interpretar información relevante de ciencias sociales y tecnología

2.2. Perfil Del Graduado.

Al término de su formación los graduados acreditarán las siguientes competencias:

Competencias genéricas

- Conocerá con mayor profundidad los componentes de la disciplina y el ejercicio adecuado de sus buenas prácticas, siendo capaz de desarrollar y/o mejorar sus labores tanto proyectuales como didácticas y pedagógicas.
- Habrá incrementado su capacidad de análisis crítico arquitectónico y su discernimiento de los componentes sociales, culturales y económicos.
- Desarrollará y afirmará una conducta proactiva acerca de los problemas medio ambientales
- Será capaz de formular y realizar una propuesta crítico constructiva sobre proyectos estratégicos y emblemáticos.
- La arquitectura será parte de un proyecto ético de vida, que le ayude a tomar decisiones trascendentes en su desarrollo como ser humano equilibrado.

Competencias específicas

- En condiciones muy variables, podrá crear un entorno sostenible con un mejor diseño arquitectónico y mejor gestión de la información y tecnología.
- Gestionará, desarrollará y aplicará herramientas técnicas y metodológicas de permanente evolución, para diseñar proyectos arquitectónicos de calidad y sostenibles, afrontando el diseño para las cambiantes condiciones de la realidad.
- Podrá proponer Normas y Reglamentos para la mejor realización de la práctica arquitectónica, socialmente responsable.
- Identificará problemas para los cuales será capaz de desarrollar la investigación necesaria para la solución de los mismos
- Asimismo, definirá un problema de investigación que permita construir conocimiento, conduciéndolo a su solución como tesis.

III. CUADRO DE DISTRIBUCIÓN DE ASIGNATURAS

PRIMER SEMESTRE

No.	CÓDIGO	ASIGNATURAS	TIPO DE CURSO	TIPO DE ESTUDIOS	HT	HP	CRED.	THT	THP	THA	N° ASIGNATURA REQUISITO
01		Metodología de la Investigación	Obligatorio	Específico	3	0	3	48	0	48	
02		Arquitectura y ciudades sostenibles en América	Obligatorio	De Especialidad	3	0	3	48	0	48	
03		Pensamiento contemporáneo y Teoría de la Arquitectura	Obligatorio	De Especialidad	3	0	3	48	0	48	
04		Taller de Diseño arquitectónico I. Materiales	Obligatorio	Específico	1	4	3	16	64	80	
TOTAL					10	4	12	160	64	224	

SEGUNDO SEMESTRE

No.	CÓDIGO	ASIGNATURAS	TIPO DE CURSO	TIPO DE ESTUDIOS	HT	HP	CRED.	THT	THP	THA	N° ASIGNATURA REQUISITO
05		Proyecto de Investigación y Tesis	Obligatorio	Específico	3	0	3	48	0	48	01
06		Arquitectura peruana contemporánea	Obligatorio	De Especialidad	3	0	3	48	0	48	
07		Teoría y Crítica del Proyecto	Obligatorio	De Especialidad	3	0	3	48	0	48	03
08		Taller de Diseño Arquitectónico II	Obligatorio	Específico	1	4	3	16	64	80	04
TOTAL					10	4	12	160	64	224	

TERCER SEMESTRE

No.	CÓDIGO	ASIGNATURAS	TIPO DE CURSO	TIPO DE ESTUDIOS	HT	HP	CRE D.	THT	THP	THA	N° ASIGNATURA REQUISITO
09		Taller de Tesis I	Obligatorio	Específico	4	2	5	64	32	96	05
10		Políticas y conservación del Patrimonio cultural	Obligatorio	De Especialidad	3	0	3	48	0	48	06
11		Cultura y Sociedad.	Obligatorio	Específico	2	0	2	32	0	32	
12		Antropología del Espacio Construido	Obligatorio	Específico	3	0	3	48	0	48	
TOTAL					12	2	13	192	32	224	

CUARTO SEMESTRE

No.	CÓDIGO	ASIGNATURAS	TIPO DE CURSO	TIPO DE ESTUDIOS	HT	HP	CRE D.	THT	THP	THA	N° ASIGNATURA REQUISITO
13		Taller de Tesis II	Obligatorio	Específico	4	2	5	64	32	96	09
14		Temas Urbano Ambientales	Obligatorio	De Especialidad	3	0	3	48	0	48	02
15		Materiales, procesos constructivos y desarrollo tecnológico	Obligatorio	De Especialidad	3	0	3	48	0	48	04
TOTAL					10	2	11	160	32	192	

RESUMEN

TOTAL ASIGNATURAS	TOTAL CRÉDITOS
15	48

TOTAL HORAS DE MAESTRÍA

TOTAL HT	TOTAL HP	TOTAL HORAS ACADÉMICAS
672	192	864

IV. DENOMINACIÓN DEL PROGRAMA, GRADO Y MODALIDAD:

Programa : **Maestría en Arquitectura**

Grado : **Maestro en Arquitectura**

Modalidad : **Presencial**

V. MALLA CURRICULAR



ESCUELA UNIVERSITARIA DE POSGRADO
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

MALLA CURRICULAR DEL PROGRAMA DE MAESTRÍA DE ARQUITECTURA

PRIMER SEMESTRE		SEGUNDO SEMESTRE		TERCER SEMESTRE		CUARTO SEMESTRE	
01 METODOLOGIA DE LA INVESTIGACIÓN CRÉDITOS: 3	REQ. 01 05 EL PROYECTO DE INVESTIGACION Y TESIS CRÉDITOS: 3	REQ. 05 09 TALLER DE TESIS I CRÉDITOS: 5	REQ. 09 13 TALLER DE TESIS II CRÉDITOS: 5	02 ARQUITECTURA Y CIUDADES SOSTENIBLES EN LATINOAMERICA CRÉDITOS: 3	06 ARQUITECTURA PERUANA CONTEMPORANEA CRÉDITOS: 3	REQ. 06 10 POLITICAS Y CONSERVACION DEL PATRIMONIO CULTURAL CRÉDITOS: 3	REQ. 02 14 TEMAS URBANO AMBIENTALES CRÉDITOS: 3
03 PENSAMIENTO CONTEMPORANEO Y TEORIA DE LA ARQUITECTURA CRÉDITOS: 3	REQ. 03 07 TEORIA Y CRITICA DEL PROYECTO CRÉDITOS: 3	11 CULTURA Y SOCIEDAD CRÉDITOS: 2	REQ. 04 15 MATERIALES, PROCESOS CONSTRUCTIVOS Y DESARROLLO TECNOLÓGICO CRÉDITOS: 3	04 TALLER DE DISEÑO ARQUITECTONICO I. Materiales CRÉDITOS: 3	REQ. 04 08 TALLER DE DISEÑO ARQUITECTONICO II. Social cultural CRÉDITOS: 3	12 ANTROPOLOGIA DEL ESPACIO CONSTRUIDO CRÉDITOS: 3	
PRIMER SEMESTRE TOTAL CRÉDITOS 12	SEGUNDO SEMESTRE TOTAL CRÉDITOS 12	TERCER SEMESTRE TOTAL CRÉDITOS 13	CUARTO SEMESTRE TOTAL CRÉDITOS 11				
COLOR ÍCONO	ÁREA CURRICULAR	CUADRO CONSOLIDADO					
A	ESPECIFICO	TOTAL DE ASIGNATURAS		TOTAL DE CRÉDITOS			
B	ESPECIALIDAD	15		48			